

# 第七回 岡山・吉備の国「内田百閒文学賞」 入賞作品の舞台となった地域

## 長編 最優秀賞

「茅原の瓜 - 小説 関藤藤陰伝・青年時代 -」

## 随筆 最優秀賞「トントコ飯」

## 随筆 優秀賞「柴鍊さん」

## 随筆 優秀賞「ユーモアの正体 - 内田百閒の場合 -」

部門	枚数 (400字詰 原稿用紙)
長編小説	200~ 250枚
随筆	20~ 50枚以内

着想を得た百閒作品

『百鬼園随筆』（新潮文庫）収録

「琥珀」・「清潭先生の飛行」・「髭」・「蜻蛉玉」

